

✓ 00001100/1100.00

Stalin, como Hitler y Mussolini, ya tienen sucesor

A TRAVÉS DE LAS INFORMACIONES DE HAVAS, UNITED Y ASSOCIATED PRESS

Andrés Idanov es el Goering y el promotor de la Política Imperialista de la Unión Soviética

¿Quiénes Andrés Idanov? Se precaria en 1938, cuando al otro día del asesinato de Kirov, el favorito de Stalin, este lo designaba para reemplazar a aquel en el puesto de "guilester" de Leníngrado.

En el mundo no era casi conocido, pero para el dictador soviético la constitución la figura que se perfila con mas relieve y la que le suministraba mayor simpatía, desde que de finis el tipo de hombre que a su juicio es representante del régimen, capaz de interpretar y de cumplir los designios de su voluntad y de cumplir por las sendas marcadas, el movimiento dinamista de la forma personalista que su mismo autor lo dirige y orienta.

Andrés Idanov entró desde aquel instante a ser el hombre de confianza de Stalin, su mejor intérprete y el brazo e-

jecutor de todas sus decisiones. Su figura pasa a primer plano y en su calidad de representante del dictador gana la sujeción de cuantos rodean a este, a los que se impone no solo por su nueva investidura, sino que también por su carácter enérgico y su extraordinaria actividad que le permiten intervenir en todos los asuntos y organizaciones de la Rusia Soviética.

ERA EL AMO DE LENINGRADO

Muerto Kirov, pasó al puesto Andrés Idanov, quien fue desde ese momento el amo de Leníngrado. Hombre de temperamento desbordante y de

gran capacidad de trabajo, asume el cargo y se dispone a desempeñarlo en todos sus aspectos abarcando las diferentes fases del mismo.

Se instala en una gran oficina de varias salas una de las cuales lujosamente amueblada, destinada para su despacho particular. Destaca sus señas. Crea una "gran instalación" de trescientos metros cuadrados, uno de los directos al despacho de Stalin, y el otro al del comandante de marino.

No se limita a recibir el orden y la marcha del mecanismo oficial, de acudir al pueblo y se comunica constantemente con él por medios distintos. Hace uso de la palabra en plazas y centros culturales. De tal modo adquiere notoriedad y la celebridad sin ostentación en el seno de la masa. No quiere ser únicamente el que manda si no también el que conduce y el pueblo le escucha y le obedece, tanto

por ser el portavoz de la palabra de Stalin como por el impulso personal de demost-

UN ARQUETIPO RUSO

Los biógrafos de Andrés Idanov presentan a éste como un hombre joven de gran continente, ojos de un gris azulado, mirada y gesto enérgicos, rasgos típicos de un perfecto gran ruso como lo eran los del régimen zarista. Hay quienes lo pintan como un verdadero coacervo ruso. Otros lo presentan como un ruso arquitecto, salido del nuevo régimen, algo así como un producto de la alianza, fundido en el crisol de las revoluciones, han ensangrentado y cometido a aquel dramático pueblo.

No solo por su presencia y su vigor personal, también por la vehemencia de su palabra, Idanov es una figura que se destaca y alza. Su oratoria es frondosa, llena de imágenes y su voz potente penetra y seduce. Tan es así que lo considera como el mejor orador de la fusión actual.

Stalin lo escucha embobado y le llama "nuestro Bebel soviético", pero Idanov es algo más. Se considera primeramente que nada ruso, esencialmente ruso. De ahí que en algunos de sus entusiastas, del punto de vista soviético, no quite con simpatías y de ahí también que el no quite su antipatía hacia Kaganovich y Litvinov.

NACIONALISMO BOLCHEVIQUE

Cuando Litvinov actuaba en Ginebra, y luego hacia viajes a Londres y París, el "guilester" soviético, al mismo tiempo, se dedicaba a su formidable oratoria en contra de la política exterior que el "vicario" de la Liga ve naciendo. Así, cuando la tipificación del elemento piamente ruso, su palabra era jugosa y candente.

No faltó quien estableciera semejanza con los líderes nazis. La misma postura, el mismo tono y hasta una imitación idéntica, que, una vez más, idéntico estado de opinión en las masas.

Fuó deducido entonces que se creaba una especie de nacionalismo bolchevique. Y es la afirmación, remota más tarde confirmada por los hechos. Litvinov fue relevado del cargo de comisario de Relaciones Exteriores y Rusia dio el gran vuelco, volvió de la vida a política de razas.

por sus actividades políticas, que si eran y siguen siendo contrarias al instituto, obedeciendo espíritu innato de la educación recibida en dicha escuela.

Durante la gran guerra actual como soldado, habiendo obtenido por su valiente actuación varias condecoraciones y merecido una de ellas, la gran Cruz de San Jorge, por su heroísmo actuó en Riga, donde resultó herido.

Cuando sobrevino la revolución bolchevique, se puso de parte de ésta y se hizo notar en el Lenín, como uno de los más fieles seguidores, por su falta de energía y de coraje. Fue en tal circunstancia que Stalin, como secretario del partido recibió la primera presión de Idanov. La primera y decisiva, pues desde ese momento ganó su simpatía y su confianza.

SUCESOR INDICADO

La influencia de Idanov en las decisiones del Kremlin es cada día mayor. Su oratoria desbordante y su acción enérgica van dominando de una manera cada total Stalin se muestra complacido. Nadie como Idanov interpreta su pensamiento y cumple su voluntad. La orientación atalánica es la orientación de Idanov. Hay quienes afirman que la juventud del líder ruso ha concluido por ejercer un dominio casi absoluto sobre la voluntad del ya viejo dictador soviético. Hay también quienes aseguran que Stalin ha indicado en su testamento, como su único sucesor, a Idanov.

Idanov es el nuevo líder. El nuevo ruso, el nuevo líder. Mas tenor le llama a los fieles ortodoxos del bolchevismo.

Enrique C. MULLA

ALREDEDOR DEL MUNDO

★ MONJES ARMADOS

En 1930, el legado pontificio en París, pasó a impartir su bendición a la farfalleja que acababa de formar la Liga Católica para llevar adelante la lucha religiosa contra los herejes. Todos los monjes mendicantes de la capital habían tomado las armas. Desfilaban en filas ordenadas, con cascos sobre la cabeza, repa militar la espada al cinto, la alabardera al puño y el mosquetero sobre el hombro. A su cabeza marchaba el obispo de Sens, con aurea marcial, la pica en la mano.

Don curas, el de San Jacques de la Boucherie y el de San Cosme, ejercían las funciones de sergentes mayores. Cuando se trató de salir al legado de los monjes olvidando que sus armas estaban cargadas a bala, dispararon una salva involuntaria y mataron a un linchero que estaba cerca del representante papal. La bendición fue rápidamente impartida y el legado se retiró pronto alegando que "tempraba a hacer ratón". (De "Marianne", París).

★ LOS PERRUS MUSALES

La Agencia Inglesa de Servicios Personales, es una oficina encargada de hacer puesta cualquier cosa que no pueda hacer por sí misma. Hace poco esta agencia recibió el pedido de una dama que deseaba alquilar una persona para pasar los perrus, entonces le contestaron que tenían un muchacho muy barato en esa clase de trabajos, llamado John.

—Lo necesitare cuatro veces por semana —dijo la dama— para que me lleve un par de pomerasitas a los co-

★ UN PONCHO COLOSA

El comandante en jefe de las fuerzas navales de la británica —cuando hablando del siglo XVIII— Alejandro Russell, recibió un día a los oficiales y tripulación de su flota a beber en su casa un vaso de ponche. En esta ocu-

esta bebida en muy apreciada. El ambiente fue preparado un estante de marfil en medio de su jardín, por su orden, se sirvió en el estante, seiscientos botellas de aguardiente de Cognac, seiscientos botellas de ron y mil seiscientos botellas de vino de Malaga. Se sirvió a los oficiales cuatro toallas de seda, viéndose el lujo de dos mil setecientos linajes, seiscientos botellas de ron y mil seiscientos botellas de vino de Malaga.

Después de llevar ocho no crés los perrus a los condotes, a John no le alcanzaban las palabras para explicar el asombroso espectáculo de seiscientos oyendo música de cámara.

—Cuando la orquesta tocó —dice— se escucharon aplausos en ella y escuchó con tanto placer y emoción, como un ser humano. (De "The New Yorker", Nueva York).

★ UNA CUESTION VIKINGA

La policía de Munich arrestó a un alemán que altercaba a las jóvenes apodoseadas de sus anteojos. Al regresar al domicilio del extraño le don, encontraron en el bolsillo de anteojos a sus habitantes. (De "Parade", Londres).

★ UN PONCHO COLOSA

El comandante en jefe de las fuerzas navales de la británica —cuando hablando del siglo XVIII— Alejandro Russell, recibió un día a los oficiales y tripulación de su flota a beber en su casa un vaso de ponche. En esta ocu-

"VENUS"

Es el símbolo de ELEGANCIA Y CONSISTENCIA. CREA MATERIAL IMPORTADO

Juan Riva Nos. 73-75

TONIO ARANDA

Dr. DAVID OSIO

MEDICO - CIRUJANO

Diplomado en la Universidad de Ba Aires ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES INTERNAS: CORAZON, PULMONES, ESTOMAGO, etc., etc.

Consultorio y Laboratorio Colón 116 (frente a la Central de Teléfonos Automáticos)



LA CADA DE UN HOMBRE ES INEVITABLE LA CADA DEL CABELLO SE PUEDE EVITAR USANDO SIEMPRE

SHAMPOO DE MOTACU

Que vigoriza la cabellera y limpia de caspa el cuero cabelludo.

Pedidos al por may Cía

COMISION Y

Y a precios de fábrica

INGAVI 694 - CASILLA 427 - LA PAZ

"CASA ROYUELA"

COMERCIO 591 AL 595 - LA PAZ



Que rica está Cerveza Andina!



Los caballeros deben realizar su elegancia, usando las camisas "Salida del Sol"

La marca que significa economía

Pida Ud. GALLETAS WAFERS

son las más exquisitas y delicadas

FABRICA: FIGLIOZZI Hnos.

CASILLA DE CORREO N° 655 - LA PAZ, BOLIVIA

AVENIDA AMAZONAS N° 130 - TELEFONO 678

Tuvo D. Franz un salidillo de consideración

Tan elevado es la posición espiritual, la teoría, la política, la filosofía y ahora política de don Franz...

Fracasada la 2a. "formula del pueblo" los irigienes políticos buscan la manera de actuar

Es verdad que un decenio en cuatro líneas puede causar en el país cambios inapreciables. La supresión de la vieja fórmula ha producido efectos de desconcierto en todos los sectores...

La abundante materia de discusión, los corrillos políticos se habían acaudado en la forma de una interesante...

Los irigienes políticos, los que ocuparon José Santos Quintero, don José Carrasco, don Abdon Saavedra...

El Frente Popular Boliviano

La honda crisis democrática que venimos sufriendo, es la culminación de más de una centuria de vida castrificante...

demuestra el juicio sereno del tiempo. Ese es el panorama que contemplamos con nuestro corrillo propio...

El Frente Popular Boliviano, no será una agrupación ocasional, efímera, constituyente...

El tercer número de la Revista de Hacienda, un éxito

Se observa al revisar la página de la Revista de Hacienda que se edita por cuenta...

Las detechas emborlaron las banderas de la reacción. La posición de las izquierdas es clara, consagración de un Estado soberano...

Mr. Pickwood, gran forestador. Quien en el país cuenta con extraordinarias como para demostrar que el orden y la normalidad...

EN VEZ DE VICE, PREMIER. No puede admitir el espíritu de la tradición, política que desaparece al "vice" del gobierno...

CONSERVE LA DERECHA

SIN DESCONOCER LA VERDAD BOLIVIANA. denunciar que regístre diario sobre la intención de ir a la frontera de Puerto Rico...

Quisid, en virtud del unánime convenio, lleguen a solo uno los incidentes que se producen en frontera...

Si bien se va a poner límite a los excesos de nuestros vecinos en las regiones cercanas...

INVESTIGACIONES ARQUEOLOGICAS INTERESANTES

Parícuta, 4 (D. N. D. P.) - Hoy recien el arqueólogo Leo Pucher después de haber efectuado estudios en varias zonas...

EL DELEGADO BOLIVIANO PRESIDIRIA LA ASAMBLEA DE LA LIGA

BRUSÉLAS, 4 (Esp.) - En círculos políticos bien informados se comenta que el delegado boliviano...

QUINCE DIAS DE LICENCIA PARA EL JUEZ MENDOZA

Desde el 19 del actual go. licencia por 15 días, que le concedió la Corte Superior...

BANCO MINERO DE BOLIVIA

CAPITAL AUTORIZADO Bs. 100.000.000 CAPITAL PAGADO Bs. 50.000.000 Unico Rescatador de Minerales...

PRINCESA

Tanito LA LLAGA, a cargo de René Cardona y María Luisa Zca. - Precios: preferencia Bs. 15...

EBRO

Noche, la más típica de los polímeros americanos LAS CUATRO MILPAS...

WIGNON

Tanito EL CABARET DE LAS ESTRELLAS, con Harriet Millard, Bea Blue y Fred Murray...

La transmisión del mando en la república del Perú

Los señores Teniente General Walter Mendi y Coronel Luis Ampuero A. han sido designados...

Las relaciones de Estados Unidos con Rusia no han variado

WASHINGTON, 4 (Esp.) - Entrevistado por representantes de la prensa...

TELEGAZOS Y COTAZOS

Entre los hombres que más terriblemente comba-
rieron al partido liberal,
cuando éste se encon-
traba en plenitud de su po-
der, como en los días de su
decadencia, el doctor Franz
Tamayo se distinguió como
uno de los más duros y
aquellos que se impusieron.
Nadie oyó las frases
ultrínimas de Tamayo su
ingeniosa mordacidad, sus
gestos teatrales. Por ejem-
plo, cuando se trataba de

La última vez que don
rara actuó en política, o
ra cuando su malograda

cuando su malograda
rección de presidente de la
república, anunciado por el
artículo genuino frente al
poderío de la odiada
maría Zales, decía de él:
"Zales no es más que
un fin envejecido". Y no
obstante su alta posición
política, el doctor Tamaya,
que se había convertido en
socialismo. Llegó a dar una
conferencia populachera so-
bre el asesinato del general
... Recordáis donde
se efectuó una colosal
reunión de la "Comuna"
dentro del bolche, arrale-
"El Caballo Blanco",
de olvidada memoria.
Pero lo más célebre de
esta "lumparia" política
fue el discurso pro nunci-
ado en el teatro París el día
su proclamación como
nido a la presidencia
la república. En esa
ocasión se le oyó decir a
terra, y aludiendo al en-

as o menos estas pa-
as: "Si vamos a perder la
erra, la perderemos. ¿A
legazos? No! ¿A cañona-
s? Si!"

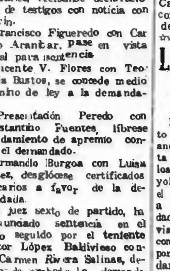
lo sobre todo ultimamen
n el desempeño de la
ria jurídica del minis
tencia

vola siguió viaje

Santiago

Continuaron viaje a San-
tor el Ferrocarril Lon-
chileno el día de mañana.
bierno chileno, muy ge-
to, les hizo conceder co-
de primera clase a fin de
disfrutar de cómodos opor-
tados para que conozcan
el trayecto que deben
recorrer.

Los componentes de la
de en constitución en car-



Cursos para
kindergartnerinas

OXIMOS ESTREÑOS:
na Mujer para
Diez”
No Basta ser
Madre”

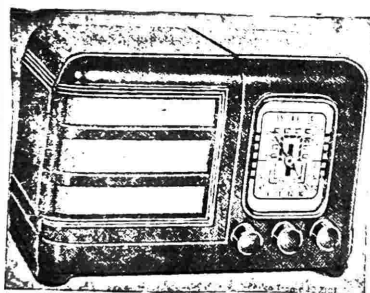
RADIOS PHILCO

Por fin ya llegó a Bolivia el milagro de la ciencia radiotelefónica, receptores

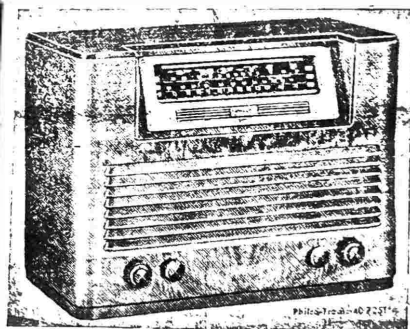
PHILCO modelo TROPICO 1940

En una extensa variedad de modelos exquisitos que armonizan tanto con el mobiliario tradicional como con los modernos.

El Radio de más aceptación en el mundo por sus características únicas, debido al PERFECCIONAMIENTO TECNICO que solo los Ingenieros de "PHILCO" pueden efectuar.



- Elegante mueble de líneas armónicas.
- Tubos de alta eficiencia, incluyendo los nuevos tubos "Loktal".
- Mayor alcance.
- Tono super-perfecto.
- Mayor volumen.
- Máximo rendimiento.
- Más selectivo.
- Fácil manejo.
- Garantía absoluta.



POR TODO ESTO, CADA DIA ES MAS MARCADA LA INCLINACION DEL PUBLICO HACIA LOS RECEPTORES "PHILCO"

Solicite Ud. una demostración gratuita y sin mayor compromiso en nestro Salón de Ventas:

Calle Ayacucho No. 215 - La Paz
Teléfono No. 411 - Casilla No. 889

AGENTES EN EL INTERIOR:

ORURO:

J. Barrios y Cia

SUCRE:

Macdonald y Cia

COCHABAMBA:

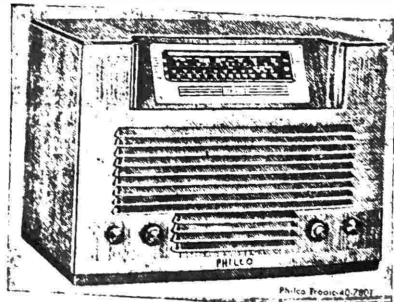
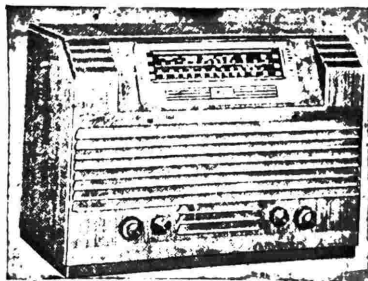
Macdonald y Cia.

TUZIPIZA:

A. Salas y Cia.

TARIJA:

"Novelty House"



Estrellas de la Noche

"No Basta ser Madre" se Dará el Jueves en el Ebro

para las madres que son benéficas, una glorificación, para las que no son benéficas, un reproche y una condena, tal el propósito de la nueva superproducción norteamericana titulada "NO BASTA SER MADRE" que se estrenará el jueves en las funciones de tarde y noche del Cine Ebro.

Saboteadores soviéticos caen en paracaídas

NOTICIA. 4 (A) A las 10.30 horas de la noche se han caído sobre la ciudad de Buenos Aires una gran cantidad de aviones con paracaídas, que al caer, han caído sobre la ciudad, produciendo una gran explosión y voladuras de bombas que se han registrado durante los últimos días, especialmente en las líneas ferroviarias que han interrumpido el tráfico.

EL ELENCO DE INTERPRETES DE "ALAS DE MI PATRIA", EL GRAN FILM QUE SE EXHIBE EN EL T. MUNICIPAL

Esta gran obra cinematográfica, presentada por el público local, la magnífica película de "Alas de mi Patria" que en el teatro del T. Municipal, al destacar este éxito, muy merecido, por cierto, y vamos a decir a las interpretaciones principales de esta obra de Carlos Buitrago.

concedida obra teatral del mismo nombre original de Julián Mayron, es una película, atrevida y valiente, que exalta los nobles sentimientos de la maternidad.

Carlos Orellana y Sara

García actúan en la pantalla desde los roles protagónicos de "NO BASTA SER MADRE", cuya función de estreno ha sido suspendida por nuestros publicos desde hace más de medio año.

La empresa del Ebro en

noticiando de antemano los valores de "NO BASTA SER MADRE" ha adquirido una copia nueva de esta obra, que estamos seguros alcanzará a sus valores artísticos número de exhibiciones.

SE REMATARON LAS JOYAS DE PERLA WHITE

Ante un público numerosísimo que se agolpaba en las Galerías Charpentier, se remataron las joyas de Perla White, una de las primeras actrices de la pantalla, que murió hace algunos meses. El total exacto que se obtuvo del remate fue de 1.010.000 francos. Si se agregan a esta cifra los derechos correspondientes, se dice que las joyas de la ex estrella valían más de dos millones de francos.

El profesional —dice oculto— de la profesión. Hollywood espera el resultado de la disputa. Pero, ¿qué, que aún, cuando resulte ganador, Douglas Fairbanks padre se sentirá muy orgulloso de ser vendido por el cine?

"DOCE MUJERES". OTRO ACIERTO DEL CINE ARGENTINO DARA EL MUNICIPAL

Presenta a ciento veinte muchachas de un internado animando una comedia de costumbres juveniles y de mucha humanidad.

La segunda producción de Argentina Sono Film, denominada "DOCE MUJERES", se anuncia como un próximo éxito del teatro Municipal. Es otra obra del cine argentino esta película, para exhibir un tema de mucho interés, llevado al lienzo con perfección técnica e interpretación ajustada.

El internado "Jeanne d'Arc" vive de escenario "DOCE MUJERES", cuyo argumento ha sido escrito por Lola Pitta Marichez, destacada intelectual argentina, ilustrado por la dirección a cargo de Moglia Barth, quien es los modernos estudios de Argentina Sono Film en Buenos Aires puso su

Los dos Fairbanks son grandes amigos pero tienen sus peleas

Los dos Douglas Fairbanks, son grandes espléndidos cuando tienen sus discusiones en las que ambas usan de jocosos argumentos para oírse las razones, sin embargo, que han marcado época. La primera se suscitó hace algunos años, cuando Fairbanks hijo manifestó su deseo de incorporarse al cine.

—Eres demasiado joven para ser actor —dijo Douglas padre—. Quiero que primero perfecciones tu educación. Anda a Harvard, a Yale, a Princeton para ser productor. —Bue-

ton, o donde quieras, y ya haremos de nuevo más tarde.

Ya segunda se originó por que el padre quiere convencer al hijo que sea el actor de su propia producción "El Callador", mientras que el muchacho insiste en su deseo de ser productor. Y esto es el argumento que presenta.

—Hace algunos años insistí en que yo era demasiado joven para ser actor y sin embargo pude llegar a serlo. Ahora a ti te digo que soy demasiado joven para ser productor. —Bue-

no, ya veremos si soy capaz.

Todo esto se discute amigablemente. Antes que padre e hijo, los Fairbanks son los mejores camaradas del mundo.

Plantemos las cosas exactamente en la misma forma en que lo haría cualquier productor argumentando con un actor. Quiero que Doug flueye en mi lista de actores. El acepta estar allí, pero bala la condición de tener las condiciones de productor. Es una pelea de orden perfectamente

UNA SUPERSTICION DE BETTE DAVIS

Cuando Bette Davis leyó el manuscrito de la película que está haciendo con Errol Flynn y que lleva en inglés el título de "The Lady and Knight", le mandó una nota al productor Jack Warner, diciéndole: "Acorta de las cosas en que tengo que robar para un espía. Esto huele a presente que no estoy dispuesta a hacer semejante cosa. Sin embargo le digo, con la mayor seriedad que soy supersticiosa y aunque me doy cuenta de que si me niego a hacer esa escena usted perderá uno de los momentos más emocionantes de su película, al mismo tiempo le digo que no puedo en modo alguno pres-

tarme a romper ningún espelma."

NADIE LE HACE CAMBIAR DE PARECER

Como Bette lleva varios años trabajando en el Estudio Warner, ya allí saben que si ella dice algo así es porque ha decidido no hacer lo que se le indica y que nadie la hará cambiar de parecer, por tanto no había más remedio que hacerle algún modo de realizar la escena sin que ella tuviera que buscar la provocación de que la mala suerte habría de perseguirla tan pronto rompiera ese espelma, que se suponía ella habría de hacer mil pedazos en un arrebato de ira.

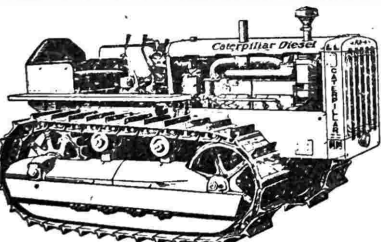
Jack Warner, el director de "The Lady and Knight", le dijo a Bette: "Robert Lord y tú van a una cena con un amigo en común, en la cena no podéis quitarse del marisco, y que era indispensable que Bette rompiera el espelma, pero luego, tomando en consideración que la provocación de que la mala suerte habría de perseguirla tan pronto rompiera ese espelma, que se suponía ella habría de hacer mil pedazos en un arrebato de ira."

UN ESPEJO DE AZÚCAR

Bette fue notificada de que se estaba estudiando el asunto y al día siguiente uno de los ayudantes del director indicó que podría hacerse un espejo con la superficie formada por una capa de caramelo o azúcar candi, la cual Bette podría romper sin temor a que le cayeran siete años de mala suerte; pero, ¿quién po-

dría construir semejante espejo? Allí fue encontrada la solución, fácil, fue tomar el antifaz que hiciera el famoso espejo de azúcar, y así a cómo ustedes verán a la más supersticiosa de las estrellas rompiendo un espejo y quedarse tan tranquila como si no hubiera fallado; a la mañana de ir a trabajar por ideas los médicos esa provocación a los siete años de mala suerte.

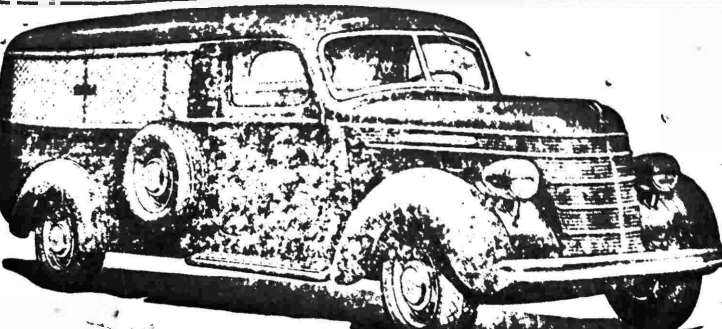
EQUIPOS CAMINEROS Y AGRICOLAS "CATERPILLAR"



ARANCIBIA, MONTES & Co.

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA BOLIVIA DE:

Construcción Machinery
R. G. Le Tourneau
Hammett Hyatt
Trust Wheel Co.
City Shovel Inc.
CALLE LOAYZA N° 51 — CASILLA DE CORREO N° 701
Teléfono N° 701 — Dirección Telefónica "ARANCIBIA"
LA PAZ — BOLIVIA



Salvador, (argento Romeo, por Carlos "del Rio" Theodore Ford, un mismo hijo Teodoro Fels.

EN BIRAFLORES

Vendidos baratísimo lote. Referencias: buete Castillo, Yamacita N° 368.

VALERO

NIG H T

CLUB

DONDE SE VIVE LA VIDA...

De horas 9 p. m. a 5 a. m.

CAMIONES

DE TODO TONELAJE PARA ENTREGA INMEDIATA

Mcdonald y Co.

Oficinas en:

ORURO — COCHA

RANCA — SANTA

CRUZ — SUCRE

POTOSI

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Cine Colón (EX CHAPLIN)

TOTALMENTE RECONSTRUIDO Y DOTADO DE GRAN CONFORT. SE REABRIRÁ EN BREVE, CON UN SELECTO MATERIAL DE PELICULAS

CALLE GENERAL GONZALEZ N° 128 (SAN PEDRO)

LEA UD. ESTO!

ESTAMPILLAS USADAS DE BOLIVIA.

Compramos con preferencia:

Murillo N° 239

PAGAMOS EL MEJOR PRECIO

Máquinas de Coser

"JUNO"

DE PEDAL Y DE MANO

Distribuidores:

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

Oruro — Cochabamba — Santa Cruz — Sucre — Potosí

Casilla 879 - La Paz

Socobaya 147

LAJEROS.—A Sucre retornará hoy al efecto de esos departamentos. El coronel Guillermo González tint.

De Viru, la señora Estel-
Villavea y sus hijas
Dulce.

Con igual destino los se-
ñores Alfredo Jauregui Ros-
ellas, Aniceto Solares, Ger-
nando de la Reza, Aniceto So-
lares y los coroneles Moreno-
tiérrez y Luis Moreno.

A Tarja, el señor Hugo
Barro Araoz.

Procedentes de Inglaterra,
señoritas Trudy y Vernel